

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Садоводческая начальная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от 27.08.2021

РАССМОТРЕНО:
на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1
от 27.08.2021
Ирина Григорьева О.А.
(подпись) (расшифровка
подписи)

УТВЕРЖДАЮ:
директор школы Ирина Григорьева О.А.
(подпись) (расшифровка
подписи)
приказ № 61 от 27.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Название учебного курса:	Русский язык
Уровень обучения:	Начальное общее образование
Срок реализации:	2021-2025 гг.
Класс (классы):	1- 4
Составители:	Вековищева С. Н. Григорьева О. А.

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

— Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009 г. с изм. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1241 и № 2357) (далее – стандарт);

— Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15);

— Основной образовательной программы начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Садоводческая начальная общеобразовательная школа».

— Рабочей программы по русскому языку для 1-4 классов. Предметной линии «Школа России». Канаканой В.П., Горецкого В.Г. и др.

Рабочая программа ориентирована на использование линии учебников «Русский язык. 1-4 классы». Канакиной В. П., Горецкого В.Г.

ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Предметные результаты:

— Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

— Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

— Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

— Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

— Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

— Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

— Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных задач для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

— Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

— Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным почерком с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагментов видеозаписи и т.п.)

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентации на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на

пространстве листа в тетради и пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробелов между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительного твёрдого (ь) и мягкого (ъ) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различение форм одного и того же слова. различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса –ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных *одушевленных и неодушевленных* по вопросам кто? и что? *Выделение имен существительных собственных и нарицательных.*

Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение надежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. *Словообразование имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на – ий, -ья, -ов. – ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов и приставок.*

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и

предложении. *Предложения распространенные и нераспространенные. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительный твердый (ѣ) и мягкий (ь) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (речь, рождѣ, мышѣ);
- *соединительные о и е в сложных словах (самолет, вездеход);*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик - ключика, замочек - замочка);*
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие,

прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникативных технологий (ИКТ);

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в тексте синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

№ п/п	Раздел	Тема урока (обучение чтению)	Количество часов	Тема урока (обучение письму)	Количество часов
1.	Добукварный период (14/14 ч)	«Азбука» - первая учебная книга. Работа с книгой. Рассказ о правилах поведения на уроке, о правилах работы с учебной книгой.	1	Пропись – первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки.	1
2.		Здравствуй, школа! Речь устная и письменная. Предложение. Выделение из речи предложений, определение на слух количества предложений. Ответы на вопросы по сюжетной картинке.	1	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Воспроизведение с опорой на наглядный материал гигиенических требований, демонстрация их выполнения в процессе письма.	1
3.		Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Слово и предложение. Различение слова и предложения. Графическое изображение слова в составе предложения. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.	1	Письмо овалов и полуовалов. Обводка и штриховка предметных рисунков. рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака.	1

4.		Люби всё живое. Слово и слог. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Графическое изображение слова, разделенного на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам.	1	Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок.	1
5.		Не нужен клад, когда в семье лад. Ударение. Ударный слог. определение ударного слова в слог. Обозначение ударения на модели слова. составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.	1	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов. составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.	1
6.		Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и в речи. упражнение в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.	1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	1
7.		Край родной навек любимый. Звуки в словах. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова.	1	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Сравнение элементов письменных и печатных букв.	1
8.		Век живи, век учись. Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями, содержащими слог-слияние.	1	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров.	1

				Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрации в прописи.	
9.		Повторение – мать учения. Работа со схемами-моделями.	1	Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрации в прописи.	1
10.		Азбука – к мудрости ступенька. Гласный звук [а], буквы А, а; их функции. Выделение особенностей произнесения звука [а], характеристика звука [а]. Знакомство с буквой А. Знакомство с лентой букв.	1	Письмо строчной и заглавной букв А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов.	1
11.		Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о], буквы О, о; их функция в слоге-слиянии. Выделение особенностей произнесения звука [о], характеристика звука [о]. Знакомство с буквой О. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.	1	Письмо строчной и заглавной букв О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме.	1
12.		Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Гласный звук [и], буквы И, и. их функция в слоге-слиянии. Выделение особенностей произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения.	1	Письмо строчной и заглавной букв И, и.. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений.	1
13.		Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы], буква ы, её функция в слоге-слиянии. Выделение особенностей произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над особенностью буквы ы. Наблюдение за изменением	1	Письмо строчной буква ы. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. подбор слов со звуком [ы], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений.	1

		формы слова. Сопоставление слов, различающихся только одним звуком.			
14.		Учение – путь к уменью. Гласный звук [y], буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. Наблюдение над особенностями произнесения нового звука. Характеристика нового звука.	1	Письмо строчной и заглавной букв У, у. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Письмо предложений.	1
15.	Букварный период (54/54 часов)	Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Выделение звуков в процессе слога - звукового анализа слов, наблюдение над особенностями произнесения новых звуков. Упражнение в чтении прямого слога. Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим.	1	Письмо строчной н. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквой н. Письмо предложений с комментированием.	1
16.		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений.	1	Письмо заглавной буквы Н. Письмо слогов и слов с буквой н. Письмо предложений с комментированием.	1
17.		Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Формирование навыков смыслового чтения. Упражнение в чтении слогов с новой буквой, слов и предложений.	1	Письмо строчной буквы с. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквой с.	1
18.		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Упражнение в чтении слогов с новой буквой, слов и предложений.	1	Письмо заглавной букв С. Работа с деформированным предложением. Списывание с печатного текста.	1
19.		Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Формирование навыка плавного слогового чтения.	1	Письмо строчной буквы к. Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров. Письмо слогов и слов с буквой к.	1
20.		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Упражнение в чтении предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	Письмо заглавной буквы К. Упражнение в письме слогов, слов с новыми буквами, используя прием комментирования.	1
21.		А.С. Пушкин «Сказки».	1	Письмо строчной и заглавной	1

		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Формирование навыка плавного чтения.		букв Т, т. Упражнение в письме слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта.	
22.		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Упражнение в чтении предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов.	1
23-24.		К.И. Чуковский «Сказки». Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Распознавание звонких и глухих согласных. Формирование плавного слогового чтения. практическое овладение диалогической формой речи.	2	Письмо строчной и заглавной букв Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Упражнение в письме слогов, слов с новой буквой, используя прием комментирования.	2
25-26.		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Упражнение в плавном слоговом чтении. Составление рассказа по сюжетной картинке.	2	Письмо строчной и заглавной буквы Р, р. Анализ образца изучаемой буквы. Сравнение написанных букв с образцом. Упражнение в письме слогов, слов, предложений. Упражнение в оформлении границ предложений.	2
27.		Век живи, век учись. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	1	Письмо строчной буквы в. Анализ образца изучаемой буквы. Сравнение письменной и печатной букв. Упражнение в написании слогов, слов, предложений.	1
28.		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Упражнение в чтении рассказа и ответы на вопросы. Определение основной мысли текста.	1	Письмо заглавной буквы В. Упражнение в записи и интонировании предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта.	1
29-30.		Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е. Анализ схемы-модели слова. Сопоставление буквенной записи и схемы-модели слова. Формирование навыка плавного слогового чтения.	2	Письмо строчной и заглавной букв Е, е. анализ образца изучаемой буквы. Письмо букв Е, е в соответствии с образцом. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. дополнение текста своими предложениями.	2
31-32.		Красуйся, град Петра! Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Формирование	2	Письмо строчной и заглавной букв П, п. Анализ образца изучаемой буквы. Письмо	2

		навыка слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.		слогов и слов буквой П, п. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста.	
33.		Москва – столица России. Звуки [м], [м'], буквы М, м. Формирование навыка слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	1	Письмо строчной и заглавной букв М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложений. Списывание с печатного текста.	1
34.		Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. Ответы на вопросы по иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации.	1	Письмо слов с буквами М, м. Упражнение в списывании без ошибок печатного текста. дополнение предложений, данных в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и запись из, используя прием комментирования.	1
35.		О братьях наших меньших. Звуки [з], [з'], буквы З, з. Формирование навыка плавного чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Письмо строчной и заглавной букв З, з. Упражнение в письме слогов и слов с буквами З, з. Дополнение предложений словами по смыслу.	1
36-37.		Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов	2	Письмо слов и предложений с буквами З, з. Упражнение в записи и интонировании различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письмо под диктовку.	2
38.		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б'], буквы Б, б. Формирование навыка плавного чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1	Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Анализ образца изучаемых букв. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. наблюдение за изменением формы числа существительного.	1
39.		Закрепление знаний о буквах	1	Письмо слов и предложений с	1

		Б, б. Сопоставление букв Б-П. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.		изученными буквами. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.	
40.		Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	1	Списывание текстов с изученными буквами.	1
41.		Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д'], буквы Д, д. Формирование навыка плавного чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	1	Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Письмо слогов и слов и буквами Д, д. наблюдение за изменением формы числа существительного. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками.	1
42-43.		Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д-Т в слогах и словах. Чтение и анализ текстов.	2	Списывание текстов. Отработка написания букв Д, д. Запись под диктовку слов и предложений.	2
44.		Россия – Родина моя. Звуки [й'а], [а], буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я. Выделение особенностей буквы я. Чтение слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Воспроизведение формы изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. Списывание без ошибок слов и предложений с печатного и письменного шрифта.	1
45.		Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	1	Письмо заглавной буквы Я. Дополнение предложений словами по смыслу опорой на схему-модель.	1
46.		Чтение текстов с изученными буквами.	1	Закрепление написания букв Я, я. Повторение и обобщение сведений о многозначности слов. Упражнение в списывании слов и предложений с печатного и письменного текстов.	1
47.		Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г'], буквы Г, г. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Письмо строчной и заглавной букв Г, г. сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквами Г, г.	1
48.		Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении. Работа с	1	Написание заглавной буквы Г. Дополнение предложений словами по смыслу.	1

		текстом.		Оформление границ предложений.	
49.		Делу время, потехе час. Звук [ч'], буквы Ч, ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Строчная буква ч, правописание сочетаний ЧА-ЧУ. Упражнение в правописании ЧА, ЧУ.	1
50.		Буква Ч (закрепление). Работа по сюжетной картинке.	1	Заглавная буква Ч, сочетания ЧА-ЧУ. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Списывание текста с печатного шрифта. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек».	1
51.		Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков. Участие в обсуждении проблемы. Упражнение в чтении текста. Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой.	1	Написание буквы Ъ. Упражнение в написании слогов и слов буквой ъ. Списывание с печатного текста.	1
52.		Ъ как показатель мягкости согласных звуков. Упражнение в чтении предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	Написание буквы Ъ, слов и предложений читать, надо уметь. Упражнение в письме слогов, слов с изученными буквами, используя прием комментирования. Работа с текстом.	1
53.		Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение слов с новой буквой. Классификация слов в соответствии с их назначением.	1	Письмо строчной буквы ш. Упражнение в написании новой буквы, письме слогов, слов с изученными буквами. Упражнение в письме имен собственных.	1
54.		Буква Ш (закрепление). Работа с текстом.	1	Письмо заглавной буквы Ш, сочетание ШИ. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2-3 предложений с комментированием.	1
55.		Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж], буквы Ж, ж. Чтение слов с новой буквой. Классификация слов в	1	Письмо строчной буквы ж. Упражнение в письме слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание ЖИ, ЖЕ. Списывание с печатного	1

		соответствии с их назначением.		текста.	
56.		Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ-ШИ. Работа с текстом.	1	Заглавная буква Ж, правописание сочетаний ЖИ-ШИ. Упражнение в записи предложений, оформлении границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос.	1
57.		Люби всё живое. Звуки [й'о], [о], буквы Ё, ё. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Написание строчной буквы ё. Упражнение в списывании с печатного текста.	1
58.		Буква Ё (закрепление). Работа с текстом.	1	Заглавная буква Ё. Запись предложений, оформление границы. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели.	1
59-60.		Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква Й. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	2	Написание букв Й, й. Упражнение в письме слов с изученными буквами под диктовку и комментированием.	2
61.		Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х'], буквы Х, х. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Написание строчной буквы х. Упражнение в письме слогов и слов с буквами Х, х. Работа с пословицами и поговорками. Разгадывание кроссвордов.	1
62.		Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х.	1	Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.	1
63.		Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х], [х'], буквы Х, х. работа с текстом.	1	Строчная и заглавная буквы Х, х (закрепление). Составление рассказа с использованием поговорки.	1
64.		С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у], буквы Ю, ю. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов.	1	Написание строчной и заглавной букв Ю, ю. Упражнение в написании новых букв. Списывание с печатного текста.	1
65.		Буквы Ю, ю. работа с текстом.	1	Написание предложений с буквами Ю, ю.	1
66.		Делу время, потехе час. Звук	1	Написание строчной буквы ц.	1

		[ц], буквы Ц, ц. Отработка техники чтения.		Упражнение в списывании с печатного и письменного текстов.	
67.		Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление). Отработка техники чтения.	1	Написание заглавной буквы Ц. Письмо под диктовку.	1
68.		Как человек научился летать. Звук [э], буквы Э, э. Упражнение в чтении слов с новой буквой, чтении предложений и коротких текстов. Отработка техники чтения.	1	Написание строчной буквы э. Работа над деформированным предложением.	1
69.		Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление). Отработка техники чтения.	1	Написание заглавной буквы Э. Списывание с печатного текста.	1
70.		Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ'], буквы Щ, щ. правописание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Отработка техники чтения.	1	Написание строчной буквы щ. Упражнение в составлении слов из слогов. Списывание с печатного текста.	1
71.		Звук [щ'], буквы Щ, щ (закрепление). Работа над развитием осознанности и выразительности чтения.	1	Написание заглавной буквы Щ. Правописание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнение в письме с комментированием. Работа с деформированным текстом.	1
72-73.		«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Упражнение в чтении слов, предложений, коротких текстов. Отработка техники чтения.	2	Написание букв Ф, ф. Списывание с печатного текста. Запись предложений под диктовку с предварительным проговариванием.	2
74.		Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ. Работа над осознанностью и выразительностью чтения. Отработка техники чтения.	1	Написание строчных ь и ъ. Упражнение в записи предложений с комментированием. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.	1
75.		Доброе дело – великое счастье. Отработка техники чтения.	1	Написание букв ь и ъ. Повторение написания изученных букв.	1
76.		Русский алфавит. Упражнение в правильном назывании букв русского алфавита. Отработка техники чтения.	1	Повторение. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.	1
77	Послебукварный период (16/16 ч)	В.Д. Берестов «Читалочка». Е.И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	Повторение изученного в букварный период	1

78		«Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного. Чтение по ролям.	1	Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине.	1
79		Чтение и анализ статьи В.Н. Крупина «Первоучители словенские». Анализ иллюстрации к тексту.	1	Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений, Ь как показатель мягкости	1
80		«Первый букварь» В.Н. Крупина. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	1	Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я, а также Ъ, роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
81		А.С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне». Упражнение в самостоятельном чтении.	1	Повторение пройденного материала: Ъ в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного, омонимия имён нарицательных и имён собственных (клички животных).	1
82		Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Беседа о нравственном смысле поступка.	1	Повторение изученного материала: непарные по звонкости/глухости и мягкости/твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы	1
83		Рассказы К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно». Чтение поучительных рассказов для детей.	1	Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й'] на письме.	1
84		Сказки К.И. Чуковского «Телефон». Инсценирование стихотворения.	1	Повторение тем «Слог», «Ударение».	1
85		К.И. Чуковский «Путаница». Самостоятельное чтение стихотворения. Работа с текстом.	1	Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии, морфемике.	1
86		В.В. Бианки «Первая охота». Самостоятельное озаглавливание текста.	1	Комплексное повторение на материале слов темы «Люби все живое»	1
87		С.Я. Маршак «Угомон»,	1	Комплексное повторение на	1

		«Дважды два». Приемы заучивания стихотворений наизусть.		материале стихотворения С.Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа»	
88		М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». Работа с текстом. Дополнение текста-описания.	1	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа»	1
89		А.Л. Барто «Помощница», «Зайка». Сравнение стихотворений и рассказов.	1	Повторение обозначения [й']на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я	1
90		А.Л. Барто. «Игра в слова». Упражнение в выразительном чтении.	1	Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, составляющих основу звукописи стихотворения, тренировка в характеристике звуков	1
91		С.В. Михалков «Котята». Б.В. Заходер «Два и три». В.Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом». выразительное чтение стихотворений.	1	Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения»	1
92		Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов.	1	Подготовка к изучению начального курса русского языка	1

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1	Наша речь (2 часа)	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Её значение в жизни людей.	1
2		Язык и речь. Устная и письменная речь (общее представление). Русский язык – родной язык русского народа, русский язык – государственный язык нашей страны, Российской Федерации. Приобретение опыта в различении устной и письменной речи.	1
3.	Текст, предложение, диалог (3 часа)	Текст и предложение (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Составление текста из деформированных предложений.	1
4.		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль (общее представление). Связь слов в предложении. Оформление предложений в устной и письменной речи. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.	1
5.		Диалог (общее представление). Оформление предложений в диалогической речи. Знаки препинания конца предложений. Работать в паре. Наблюдение над постановкой тире в диалогической речи.	1
6.	Слова, слова, слова... (4 часа)	Слово как единица языка и речи. Слово как единство звучания и значения. Роль слов в речи. Составление текста по рисунку и опорным словам. Определение количества слов в предложении, вычленение слова из предложения.	1
7.		Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов. Вопросы, на которые отвечают эти слова. Тематические группы слов. Приобретение опыта в различении слов – названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.	1
8.		Тематические группы слов. Слова-названия предметов, отвечающих на вопросы кто? и что? Вежливые слова. Использование в речи «вежливых слов».	1
9.		Однозначные и многозначные слова (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари русского языка. Работа со словарем.	1
10.		Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Анализ слоговых моделей слов.	1
11.	Слово и слог. Ударение (4 часа)	Перенос слов (общее представление). Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.	1
12.		Ударение (общее представление). Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения. Ударные и	1

		безударные слоги. Определение ударения в слове, нахождение наиболее рациональных способов определения ударения в слове.	
13.		Ударение. Словообразующая роль ударения. Наблюдение за изменением значений слов в зависимости от ударения.	1
14.	Звуки и буквы (27 часов)	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные обозначения звуков. Наблюдение над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.	1
15.		Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Алфавитный порядок слов. Использование алфавита при работе со словарем.	1
16.		Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Различение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.	1
17.		Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Словообразующая и смыслоразличительная роль гласных звуков.	1
18.		Слова с буквой э. Слова с буквой э, которые пришли в наш язык из других языков. Словарь иностранных слов. Работа со словарем.	1
19.		Ударные и безударные гласные звуки. Знакомство с памяткой «Как определить в слове ударные и безударные гласные звуки». Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах (общее представление).	1
20.		Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах. Особенности проверочного и проверяемого слов. Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путем изменения формы слова.	1
21.		Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	1
22.		Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Проверочный словарный диктант.	1
23.		Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Удвоенные согласные. Перенос слов с удвоенными согласными.	1
24.		Буквы й и и. Звуки [й'] и [и]. Перенос слов с буквой й. Приобретение опыта в переносе слов с буквой й.	1
25.		Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки и их обозначение на письме буквами. Смыслоразличительная роль согласных звуков. Работа с графической информацией, анализ таблицы, получение новых сведений о согласных звуках.	1

26.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции – сохранять мир в своей стране и во всем мире.	1
27.	Буква «мягкий знак» (ь) как показатель мягкости согласного звука. Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным	1
28.	Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой «мягкий знак» (ь). Перенос слов с буквой «мягкий знак» (ь). Правописание слов с мягким знаком (ь). Накопление опыта в переносе слов с мягким знаком.	1
29.	Особенности глухих и звонких согласных звуков. Упражнение в различении в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.	1
30.	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Непарные по глухости-звонкости согласные звуки. Наблюдение над произнесением парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова.	1
31.	Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков буквами на конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для парных согласных (общее представление). Работа в паре при работе со знаковой информацией форзацев учебника.	1
32.	Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путем изменения формы слова	1
33.	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова. Наблюдение над единообразным написанием буквы парного по глухости-звонкости согласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов и форм одного и того же слова.	1
34.	Шипящие согласные звуки. Непарные твердые и непарные мягкие шипящие звуки. Буквы, обозначающие шипящие согласные звуки. Работа со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названия «шипящие звуки», с этимологией слова «карандаш».	1
35.	Слова с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ. Произношение слов с буквосочетаниями ЧН и ЧТ в соответствии с нормами литературного произношения. Упражнение в нахождении слов с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ .	1
36.	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правило правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Упражнение в письме слов с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ	1
37.	Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
38.	Итоговый контрольный диктант (с грамматическим заданием).	1

39.	Заглавная буква в именах собственных (общее представление). Анализ таблицы с целью поиска сведений об именах собственных.	1
40.	Обобщение материала. Проект «Сказочная страничка»	1

2 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1.	Наша речь (3 часа)	Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Беседа о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.	1
2.		Что можно узнать о человеке по его речи? Анализ речи людей (при анализе текста). Наблюдение на особенностями собственной речи.	1
3.		Диалог и монолог. Работа с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».	1
4.	Текст (3 часа)	Что такое текст? Тема текста. Работа с текстом: чтение, определение темы текста.	1
5.		Главная мысль текста. Части текста. Составление текста по заданной теме. Воспроизведение прочитанного текста.	1
6.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного в 1 классе».	1
7.	Предложение (10 часов)	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Упражнение в определении границы предложения в деформированном тексте, выборе знаков для обозначения конца предложения.	1
8.		Связь слов в предложении. Логическое (смысловое) ударение в предложении. Упражнение в составлении предложений из слов.	1
9.		Главные члены предложения (основа предложения). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Упражнение в различении и выделении главных и второстепенных членов предложения.	1
10.		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Анализ схемы и составление по ней сообщений о главных членах предложения.	1
11.		Распространенные и нераспространенные предложения. Упражнение в распространении нераспространенных предложений.	1
12.		Связь слов в предложении. Упражнение в установлении при помощи вопросов связи слов между членами предложения. Составление предложений из деформированных слов.	1
13.		Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1
14.		Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении.	1
15.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по	1

		теме «Предложение».	
16.		Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении. Оценивание результатов.	1
17.	Слова, слова, слова... (18 часов)	Слово и его лексическое значение. Работа с толковым словарем.	1
18.		Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Упражнение в нахождении в тексте незнакомых слов.	1
19.		Однозначные и многозначные слова. Работа с толковым и орфографическим словарем.	1
20.		Прямое и переносное значение слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1
21.		Синонимы. Работа со словарем синонимов, нахождение нужной информации о слове в этом словаре.	1
22.		Антонимы. Работа со словарем антонимов, нахождение нужной информации о слове в этом словаре.	1
23.		Синонимы и антонимы (обобщение знаний). Определение смыслового значения пословиц и соотнесение их с определенными жизненными ситуациями.	1
24.		Изложение на основе зрительного восприятия текста по вопросам.	1
25.		Родственные слова. Упражнение в нахождении однокоренных слов в тексте и среди других слов.	1
26.		Родственные слова и синонимы. Родственные слова и слова с омонимичными корнями. Однокоренные слова. Корень слова. Выделение корня в однокоренных словах.	1
27.		Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Работа со словарем однокоренных слов учебника.	1
28.		Однокоренные слова. Корень слова. Обобщение. Работа с памяткой «Как найти корень слова».	1
29.		Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, определение количества в слове слогов.	1
30.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Слова, слова, слова...»	1
31.		Работа над ошибками, допущенными в сочинении и диктанте.	1
32.		Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Упражнение в определении ударения в слове.	1
33.		Перенос слов по слогам. Упражнение в определении способов переноса слов.	1
34.		Р.р. Сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1
35.	Звуки и буквы (51 час)	Звуки и буквы. Различие звуков и букв. Анализ модели слов.	1
36.		Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями. Употребление прописной (заглавной) буквы. Работа с памяткой «Алфавит».	1

37.	Р.р. Сочинение по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом»	1
38.	Гласные звуки. Признаки гласного звука. Упражнение в нахождении в слове гласных. Работа с текстом.	1
39.	Гласные звуки. Слова с буквой э. Составление и запись ответов на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.	1
40.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные звуки. Нахождение в двусложных словах буквы безударного гласного звука, написание которой надо проверять.	1
41.	Правило обозначения буквой безударного гласного звука. Знакомство с правилом написания слов с безударным гласным в корне.	1
42.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Упражнение в подборе проверочных слов путем изменения формы слова и подбора однокоренного слова.	1
43.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. планирование учебных действий при решении орфографической задачи, определения пути ее решения в соответствии с изученным правилом.	1
44.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Предупредительный диктант.	1
45.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне».	1
46.	Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	1
47.	Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить. Различение проверяемых непроверяемых орфограмм.	1
48.	Правописание словарных слов. Упражнение в запоминании написания непроверяемых орфограмм безударного гласного звука в слове.	1
49.	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Работа с орфографическим словарем.	1
50.	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. Составление текста из предложений.	1
51.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением».	1
52.	Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство». Коллективное составление рассказа	1
53.	Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении.	1
54.	Согласные звуки. Восстановление деформированного текста по рисунку.	1
55.	Согласный звук [й'] и буква й. Использование правила при переносе слов с буквой Й.	1
56.	Слова с удвоенными согласными. Наблюдение за произношением и правописанием слов с удвоенными	1

		согласными.	
57.		Р.р Сочинение по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.	1
58.		Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта «И в шутку и всерьёз».	1
59.		Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами И. Е. Ё. Ю. Я. Ъ.	1
60.		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука на письме. Упражнение в соотношении количества звуков и букв в словах с мягким знаком (ь).	1
61.		Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Работа в парах. Работа с тестом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1
62.		Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Проект «Пишем письмо»	1
63.		Буквосочетания с шипящими звуками. Упражнение в различении непарных мягких шипящих звуков.	1
64.		Правописание в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Нахождение в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч, упражнение в подборе примеров слов с такими сочетаниями.	1
65.		Подготовка к проекту «Рифма».	1
66.		Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Работа с орфоэпическим словарем.	1
67.		Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Применение правила написания слов буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.	1
68.		Объяснительный диктант по теме « Применение правила написания слов буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.»	1
69.		Звонкие и глухие согласные звуки. Работать с предложением и текстом.	1
70.		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Работа с текстом.	1
71.		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов.	1
72.		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова или перед согласным.	1
73.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».	1
74.		Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Р.р. Составление поздравительной открытки.	1
75.		Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным на конце слова или перед согласным. Сопоставление приемов проверки написания гласных и согласных в корне слова.	1

76.		Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным на конце слова или перед согласным. Работа с памяткой «Как подготовиться к диктанту».	1
77.		Обобщение знаний об изученных правилах письма. Работа с памяткой «Как провести звуко - буквенный анализ слов».	1
78.		Р.р. Изложение текста по вопросам	1
79.		Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об изученных правилах письма	1
80.		Проверочная работа по теме « Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным на конце слова или перед согласным»	1
81.		Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.	1
82.		Разделительный мягкий знак. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.	1
83.		Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
84.		Правописание слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами. Составление устного рассказа по серии рисунков.	1
85.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Парные по глухости-звонкости согласные звуки»	1
86.	Части речи (43 ч)	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1
87.		Употребление частей речи в тексте. Формирование умений работать с графической информацией.	1
88.		Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Распознавание имен существительных среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросы.	1
89.		Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда.	1
90.		Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Распределительный словарный диктант. Упражнение в классификации имен существительных одушевленных и неодушевленных и объединение их в тематические группы.	1
91.		Собственные и нарицательные имена существительные. Упражнение в классификации имен существительных собственных и нарицательных и объединение их в тематические группы.	1
92.		Правописание собственных имен существительных. Заглавная буква в именах собственных. Упражнение в написании имен собственных.	1
93.		Правописание собственных имен существительных. Развитие познавательного интереса к происхождению имен и фамилий.	1
94.		Правописание собственных имен существительных. Названия и клички животных. Составление устного рассказа по репродукции картин.	1

95.	Правописание собственных имен существительных. Географические названия. Составление рассказа по вопросам.	1
96.	Единственное и множественное число имён существительных. Упражнение в определении числа имен существительных.	1
97.	Изменение имен существительных по числам. Работа со словарем.	1
98.	Число имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном. Работа с орфоэпическим словарем.	1
99.	Обобщение знаний об имени существительном.	1
100.	Р.р. Подробное изложение повествовательного текста. Работа с текстом.	1
101.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное»	1
102.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и изложении. Проверочная работа по теме «Имя существительное».	1
103.	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи. Упражнение в распознавании глагола среди других частей речи.	1
104.	Признаки глагола. Выбор глаголов в соответствии с задачей речевого высказывания.	1
105.	Р.р. Сочинение по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели». Составление рассказа по репродукции картины.	1
106.	Единственное и множественное число глаголов, определение числа глаголов, распределение глаголов по группам в зависимости от числа.	1
107.	Единственное и множественное число глаголов. Соблюдение на практике речевого общения орфоэпической и лексической норм употребления глаголов. Работа с орфоэпическим словарем.	1
108.	Правописание частицы НЕ с глаголами. Упражнение в раздельном написании Не с глаголом.	1
109.	Обобщение знаний о глаголе. Р.р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1
110.	Текст-повествование и роль глаголов в нем. Распознавание текста- повествования.	1
111.	Р.р. Текст-повествование. Составление текста-повествования на заданную тему.	1
112.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Глагол».	1
113.	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Упражнение в распознавании имени прилагательного среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу.	1
114.	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из	1

		выразительных средств языка. Анализ высказываний русских писателей о русском языке.	
115.		Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам.	1
116.		Единственное и множественное число имен прилагательных. Развитие речи. Рассказ о маме, бабушке.	1
117.		Обобщение знаний об имени прилагательном. Определение грамматических признаков имени прилагательного: связь с именем существительным, число, роль в предложении.	1
118.		Текст-описание и роль имен прилагательных в нем. Наблюдение за ролью прилагательного в тексте-описании.	1
119.		Составление текста-описания по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
120.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное».	1
121.		Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении. Проверочная работа	1
122.		Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление). Распознавание личных местоимений (в начальной форме) среди других слов в предложении.	1
123.		Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1
124.		Текст-рассуждение. Создание устного и письменного текста-рассуждения.	1
125.		Проверочная работа по теме «Местоимение».	1
126.		Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Упражнение в употреблении предлогов в речи.	1
127.		Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста.	1
128.		Проверочная работа по теме «Предлоги». Проект «В словари – за частями речи»	1
129.	Повторение (8 ч)	Итоговый контрольный диктант (с грамматическим заданием).	1
130.		Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Текст. Типы текста. Работа с текстом.	1
131.		Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог. Редактирование текста.	1
132.		Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова. Работа с текстом и предложением.	1
133.		Части речи. Работа со словарями, нахождение в них полезной информации.	1
134.		Звуки и буквы. Восстанавливать деформированный повествовательный текст.	1
135.		Правила правописания. Работа с таблицей.	1
136.		Обобщающий урок.	

3 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1	Язык и речь (2 часа)	Знакомство с учебником «Русский язык». Виды речи и их назначение. Речь – отражение культуры человека. Рассказ о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.	1
2.		Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Нахождение выразительного средства русской речи в поэтических строках А.С. Пушкина. Составление текста по рисунку.	1
3.	Текст. Предложение. Словосочетание. (11 часов)	Текст как единица языка и речи. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом.	1
4.		Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Знаки препинания в конце предложений. Анализ непунктированного текста, выделение в нем предложений.	1
5.		Сочинение по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1
6.		Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Анализ содержания таблицы и составление по ней сообщения о типах предложений.	1
7.		Обращение. Предложения с обращениями (общее представление). Составление рассказа по рисунку, использование в нем диалога, а в предложениях – обращения.	1
8.		Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам предложения. Чтение и составление моделей предложения, нахождение по ним предложения в тексте. Работа с памяткой «Как разобрать предложение по членам».	1
9.		Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Составление сообщения по таблице «Простое и сложное предложение».	1
10.		Сложное предложение. Союзы <i>а, и, но</i> в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. Работа с памяткой «Как дать характеристику предложению».	1
11.		Словосочетание (общее представление). Составление предложений из деформированных слов, а также по рисунку.	1
12.		Предложение и словосочетание. Сочинение по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
13.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Предложение. Словосочетание».	1

14.	Слово в языке и речи (18 часов)	Анализ диктанта. Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове. Составление сообщения по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работа с толковым словарем.	1
15.		Распознавание лексических групп слов речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. Работа со словарями синонимов, антонимов.	1
16.		Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. Работа со словарем омонимов, нахождение в нем нужной информации.	1
17.		Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета.	1
18.		Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. Работа со словарем фразеологизмов, нахождение в нем нужной информации.	1
19.		Подробное изложение с языковым анализом текста. Анализ текста с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворения, сравнения в авторском тексте и письменное изложение текста-образца.	1
20.		Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Упражнение в определении грамматических признаков изученных частей речи и обоснование правильности их выделения.	1
21.		Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными. Упражнение в определении грамматических признаков изученных частей речи и обоснование правильности их выделения.	1
22.		Имя прилагательное. Глагол. Упражнение в определении грамматических признаков изученных частей речи и обоснование правильности их выделения.	1
23.		Имя числительное (общее представление). Распознавание имени числительного по вопросам и по значению, объяснение значения имен числительных в речи.	1
24.		Контрольное списывание № 1 по теме «Слово и его лексическое значение».	1
25.		Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. Упражнение в распознавании однокоренных слов, выделение в них корня.	1
26.		Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Работа с памяткой «Как сделать звукобуквенный разбор слов».	1
27.		Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями <i>ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА, ЖИ-ШИ</i> . Обсуждение алгоритма орфографических действий при решении орфографических задач.	1
28.		Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в	1

		корне. Оработка навыка подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.	
29.		Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове. Объяснение, доказательство правильности написания слова с изученной орфограммой.	1
30.		Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1
31.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Слово в языке и речи».	1
32.	Состав слова (14 часов)	Анализ диктанта. Корень слова. Однокоренные слова. Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. Работа со словарем однокоренных слов.	1
33.		Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. Работа с текстом.	1
34.		Формы слова. Окончание. Упражнение в отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1
35.		Нулевое окончание. Слова, которые не имеют окончания. Алгоритм определения окончания в слове.	1
36.		Приставка как значимая часть слова. Упражнение в выделении приставок в словах.	1
37.		Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставок. Упражнение в образовании слов с помощью приставок.	1
38.		Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками.	1
39.		Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.	1
40.		Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. Употребление в речи слов с суффиксами. Основа слова.	1
41.		Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1
42.		Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. Работа с памяткой «Как разобрать слово по составу».	1
43.		Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Анализ, составление модели разбора слова по составу и подбор слов по этим моделям.	1
44.		Подробное изложение повествовательного текста.	1
45.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Состав слова». Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Семья слов».	1
46.	Правописание частей слова (23 часов)	Анализ диктанта. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов. Упражнение в нахождении в слове изученных и изучаемых орфограмм.	1
47.		Правописание слов с безударными гласными в корне.	1

	Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне. Обсуждение алгоритма действий для решения орфографических задач и использование алгоритма в практической деятельности.	
48.	Правописание слов с проверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Упражнение в правописании слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1
49.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Составление текста из деформированных предложений.	1
50.	Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями <i>-оло-</i> , <i>-оро-</i> , <i>-ере-</i> . Работа с текстом.	1
51.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки написания слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком в корне. Осуществление взаимоконтроля и самоконтроля при проверке выполненной работы.	1
52.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Составление текста по сюжетному рисунку.	1
53.	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Работа с текстом: контроль правильности записи текста, нахождение неправильно написанных слов и исправление ошибок.	1
54.	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Работа с текстом.	1
55.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме « Правописание слов с проверяемыми орфограммами в корне слова».	1
56.	Анализ диктанта. Правописание слов с удвоенными согласными.	1
57.	Правописание слов с удвоенными согласными. Упражнение в правописании слов с удвоенными согласными.	1
58.	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». Составление текста по репродукции картины и опорным словам.	1
59.	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы <i>-ек</i> , <i>-ик</i> в словах, их правописание.	1
60.	Правописание суффиксов в словах. Упражнение в написании изученных орфограмм.	1
61.	Правописание приставок в словах. Упражнение в написании изученных орфограмм.	1

62.		Правописание приставок и предлогов. Упражнение в написании изученных орфограмм.	1
63.		Место и роль разделительного твердого знака (ъ) в слове. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).	1
64.		Правописание слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками. Перенос слов с разделительным твердым (ъ) знаком. Жанр объявления. Написание объявления.	1
65.		Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.	1
66.		Правописание слов с разделительным твердым (ъ) знаком и другими орфограммами. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочный диктант.	1
67.		Обобщение изученных правил письма. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Составляем орфографический словарь».	1
68.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова».	1
69.	Части речи (60 часов)	Анализ диктанта. Части речи. Уточнение и обобщение представлений об изученных частях речи. Распознавание частей речи по изученным признакам.	1
70.		Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном.	1
71.		Значение и употребление имен существительных в речи. Начальная форма имени существительного. Работа со словарем.	1
72.		Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Упражнение в выделении среди имён существительных одушевленных и неодушевленных.	1
73.		Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Письменное изложение содержания текста-образца по самостоятельно составленному плану.	1
74.		Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1
75.		Собственные и нарицательные имена существительные. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Тайна имени».	1
76.		Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам.	1
77.		Имена существительные, имеющие форму одного числа. Распознавание имен существительных, имеющих форму одного числа.	1
78.		Род имен существительных: мужской, женский, средний. Упражнение в определении рода имен существительных.	1
79.		Определение рода имен существительных, употребленных в начальной и других формах. Формирование навыка культуры речи: норм согласования.	1

80.	Имена существительные общего рода. Род имен существительных иноязычного происхождения. Упражнение в правильном употреблении в речи словосочетаний типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> .	1
81.	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода. Упражнение в правильной записи имен существительных с шипящим звуком на конце и контроль за правильностью написания.	1
82.	Правописание имен существительных с шипящим звуком на конце. Работа с текстом.	1
83.	Подробное изложение повествовательного текста-образца.	1
84.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное».	1
85.	Анализ диктанта. Склонение (изменение по падежам) имен существительных. Анализ таблицы «Склонение имен существительных» по вопросам учебника.	1
86.	Склонение (изменение по падежам) имен существительных. Работа с репродукцией картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
87.	Именительный падеж имен существительных. Распознавание именительного падежа, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.	1
88.	Родительный падеж имен существительных. Распознавание родительного падежа, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.	1
89.	Дательный падеж имен существительных. Распознавание дательного падежа, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.	1
90.	Винительный падеж имен существительных. Распознавание винительного падежа, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.	1
91.	Именительный, родительный, винительный падежи имен существительных. Составление предложений, употребляя в них имена существительные в заданном падеже.	1
92.	Творительный падеж имен существительных. Распознавание творительного падежа, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.	1
93.	Предложный падеж имен существительных. Распознавание предложного падежа, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.	1
94.	Подробное изложение текста повествовательного типа по самостоятельно составленному плану.	1
95.	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного. Работа с памяткой.	1

96.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Склонение имен существительных».	1
97.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Работа с репродукцией картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Зимняя страничка».	1
98.	Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. Упражнение в распознавании имен прилагательных среди других частей.	1
99.	Связь имени прилагательного с именем существительным. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, их правописание. Упражнение в подборе к именам существительным подходящих по смыслу имен прилагательных, а к именам прилагательным – имен прилагательных.	1
100.	Текст-описание. Художественное и научное описание. Роль имен прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания в научном стиле.	1
101.	Сочинение по репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Сравнение искусствоведческого текста И. Долгополова с репродукцией картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
102.	Изменение имен прилагательных по родам (в единственном числе). Упражнение в правописании родовых окончаний имен прилагательных.	1
103.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Упражнение в письме родовых окончаний имен прилагательных.	1
104.	Число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Упражнение в определении формы числа имени прилагательного, изменении имен прилагательных по числам.	1
105.	Число и род имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе. Составление текста-описания о животных по личным наблюдениям.	1
106.	Падеж имен прилагательных (общее представление). Начальная форма имени прилагательного. Анализ таблицы в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам».	1
107.	Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного. Работа с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного».	1
108.	Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительном. Проверочная работа.	1
109.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное».	1
110.	Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками».	1
111.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и контрольном диктанте. Рекомендации по осуществлению проектной деятельности «Имена прилагательные в	1

		загадках». Наблюдение над именами прилагательными в загадках, подбор своих загадок с именами прилагательными, участие в конкурсе загадок.	
112.		Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений. Употребление личных местоимений в речи. распознавание личных местоимений среди других частей речи.	1
113.		Род местоимений 3-го лица единственного числа. Упражнение в определении грамматических признаков личных местоимений.	1
114.		Оценка достижений по теме «Личные местоимения». Жанр письма. Работа с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Составление письма другу.	1
115.		Повторение и уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. Упражнение в распознавании глаголов среди других частей речи.	1
116.		Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1
117.		Составление текста по сюжетным рисункам.	1
118.		Неопределенная форма глагола. Общее представление о неопределенной форме как начальной глагольной форме. Упражнение в распознавании неопределенной форму глаголов.	1
119.		Неопределенная форма глагола. Обсуждение значения фразеологизмов, в состав которых входят неопределенной форме.	1
120.		Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. Упражнение в распознавании числа глаголов.	1
121.		Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. Составление предложений из слов; подбор заголовка к тексту.	1
122.		Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. упражнение в распознавании времен глаголов, образовании от неопределенной формы глагола временные формы глаголов.	1
123.		Изменение глаголов по временам. Работа с текстом.	1
124.		Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Анализ текста, отбор содержания для выборочного изложения, составление плана предстоящего текста, выбор опорных слов, письменное изложение текста.	1
125.		Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Употребление глаголов в прошедшем времени в речи. Работа с орфоэпическим словарем.	1
126.		Правописание частицы НЕ с глаголами. Правописание глаголов с изученными орфограммами. Произношение возвратных глаголов. Работа с орфоэпическим словарем.	1

127.	Повторение (8 часов)	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. Работа с памяткой «Порядок разбора глаголов».	1
128.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Глагол».	1
129.		Анализ диктанта. Части речи. Упражнение в распознавании частей речи.	1
130.		Подробное изложение повествовательного текста.	1
131.		Предложения по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. Правописание слов с изученными орфограммами в корне, приставках, родовых окончаниях имен прилагательных.	1
132.		Имя существительное. Имя числительное. Работа с деформированным текстом.	1
133.		Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложения по членам предложения.	1
134.		Итоговый контрольный диктант (с грамматическим заданием).	1
135.		Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. Упражнение в правописании имен собственных.	1
136.		Презентация проектов.	1

4 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1.	Повторение (9 часов)	Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс). Наша речь и наш язык. Анализ высказываний о русском языке. Составление текста (о речи или о языке) по выбранной пословице.	1
2.		Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. Типы текстов. Работа с текстом.	1
3.		Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. Самостоятельная подготовка к написанию изложения.	1
4.		Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Классификация предложений по цели высказывания и по интонации.	1
5.		Обращение. Упражнение в нахождении в предложении обращения и постановке знаков препинания.	1
6.		Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
7.		Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Работа с памяткой «разбор	1

		предложения по членам».	
8.		Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Выделение в предложении словосочетаний.	1
9.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного в 3 классе».	1
10.	Предложе- ние (7 часов)	Однородные члены предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления. Анализ таблицы «Однородные члены предложения» и составление по ней сообщения.	1
11.		Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами. Оценка текста с точки зрения пунктуационной правильности.	1
12.		Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
13.		Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень». Подготовка к выполнению проекта «Похвальное слово знакам препинания».	1
14.		Простые и сложные предложения. Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Различение простых и сложных предложений, а также сложного предложения и простого предложения с однородными членами.	1
1.5		Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
16.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Предложение».	1
17.	Слово в языке и речи (16 час)	Работа над ошибками, допущенными в изложении и контрольном диктанте. Лексическое значение слова (повторение). Работа с толковым словарем.	1
18.		Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. работа со лингвистическими словарями.	1
19.		Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием слов в тексте.	1
20.		Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. Работа с памяткой «Разбор слова по составу». Алгоритм разбора слова по составу.	1
21.		Состав слова. Приставки и суффиксы. Анализ текста с целью нахождения в нем однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками.	1
22.		Правописание гласных и согласных в корне слова. Упражнение в правописании орфограмм корня.	1
23.		Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Алгоритм применения орфографического правила при	1

		обосновании написания слова.	
24.		Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами –ик, -ек, -ок, -онок. Упражнение в установлении наличия в словах орфограмм, обоснования их написания.	1
25.		Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. Работа со словарем	1
26.		Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Восстановление нарушенной последовательности частей текста и письменное подробное содержание текста.	1
27.		Работа над ошибками, допущенными в изложении. Повторение и уточнение представлений о частях речи. Работа с текстом.	1
28.		Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение). Классификация слов по частям речи на основе изученных признаков.	1
29.		Части речи: глагол, имя числительное. Анализ таблицы «Самостоятельные части речи».	1
30.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Слово в языке и речи».	1
31.		Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Правописание наречий. Образование наречий.	1
32.		Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Обсуждение представленного отзыва С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова, высказывание суждений о картине.	1
33.	Имя существительное (34 ч)	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Изменение по падежам имён существительных. Признаки падежных форм имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
34.		Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах.	1
35.		Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.	1
36.		Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.	1
37.		Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. Упражнение в различении существительных 1 склонения, подбор примеров существительных 1-го склонения. Анализ таблицы «Падежные окончания имен существительных 1-го склонения».	1
38.		2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Упражнение в различении существительных 2 склонения, подбор	1

		примеров существительных 2-го склонения. Анализ таблицы «Падежные окончания имен существительных 2-го склонения».	
39.		3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. Упражнение в различении существительных 3 склонения, подбор примеров существительных 3-го склонения. Анализ таблицы «Падежные окончания имен существительных 3-го склонения».	1
40.		Сочинение по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). Составление описательного текста по репродукции учителя (под руководством учителя).	1
41.		Работ над ошибками, допущенными в сочинении. Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений.	1
42.		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Установление наличия в именах существительных безударного падежного окончания и определение способов проверки.	1
43.		Именительный и винительный падежи имён существительных. Анализ разных способов проверки безударного падежного окончания. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
44.		Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
45.		Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
46.		Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
47.		Падежные окончания имён существительных в дательном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
48.		Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
49.		Падежные окончания имён существительных родительном и дательном падежах. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
50.		Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
51.		Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
52.		Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1

53.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже. Упражнение в написании падежных окончаний имен существительных.	1
54.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Контроль правильности записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.	1
55.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Работа с текстом.	1
56.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».	1
57.	Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница». Составление текста-отзыва по репродукции картины.	1
58.	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и сочинении. Морфологический разбор имени существительного как части речи. Работа с памяткой.	1
59.	Склонение имён существительных во множественном числе. Обоснование написания безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа.	1
60.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. Контроль правильности записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.	1
61.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. Контроль правильности записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.	1
62.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. Контроль правильности записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.	1
63.	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. Контроль правильности записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.	1
64.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Контроль правильности записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.	1
65.	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в форме множественного числа».	1
66.	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1

67.	Имя прилагательное (27 часов)	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Число имён прилагательных. Нахождение имен прилагательных среди других слов в тексте.	1
68.		Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1
69.		Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	1
70.		Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1
71.		Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. Упражнение в различении начальной формы имени прилагательного.	1
72.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. Упражнение в правильном написании родовых окончаний имен прилагательных.	1
73.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж. Упражнение в правильном написании родовых окончаний имен прилагательных.	1
74.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. Упражнение в правильном написании родовых окончаний имен прилагательных.	1
75.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Упражнение в правильном написании родовых окончаний имен прилагательных.	1
76.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи. Упражнение в правильном написании родовых окончаний имен прилагательных.	1
77.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. Упражнение в правильном написании родовых окончаний имен прилагательных.	1
78.		Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Работа с текстом.	1
79.		Сочинение-рассуждение по репродукции картины В.А. Серова «Мика Морозова». Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».	1
80.		Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Упражнение в сравнении падежных окончаний имен прилагательных женского рода по таблице.	1

81.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Определение и обоснование написания безударного окончания имен прилагательных женского рода, проверка правильности написанного.	1
82.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. Определение и обоснование написания безударного окончания имен прилагательных женского рода, проверка правильности написанного.	1
83.	Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос какой? в именительном и винительном падежах. Определение и обоснование написания безударного окончания имен прилагательных женского рода, проверка правильности написанного.	1
84.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. Определение и обоснование написания безударного окончания имен прилагательных женского рода, проверка правильности написанного.	1
85.	Правописание имён прилагательных женского рода в единственном числе. Определение и обоснование написания безударного окончания имен прилагательных женского рода, проверка правильности написанного.	1
86.	Правописание имён прилагательных во множественном числе. Нахождение информации о достопримечательностях своего города.	1
87.	Сочинение по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».	1
88.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. Сравнение падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе.	1
89.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. Упражнение в написании окончаний имени прилагательного во множественном числе.	1
90.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. Упражнение в написании окончаний имени прилагательного во множественном числе.	1
91.	Подробное изложение повествовательного текста. Работа с текстом.	1
92.	Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Высказывание своего мнения о картине.	1

93.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Склонение имен прилагательных».	1
94.	Местоимение (8 часов)	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи. Распознавание местоимения среди других частей речи.	1
95.		Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение. Упражнение в нахождении личных местоимений в тексте.	1
96.		Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Работа с таблицей склонений личных местоимений.	1
97.		Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	1
98.		Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений.	1
99.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Местоимение».	1
100.		Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Работа с таблицей «Разбор местоимения как части речи».	1
101.		Подробное изложение повествовательного текста.	1
102.	Глагол (27 ч)	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Различение глаголов среди других слов и в тексте.	1
103.		Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Упражнение в трансформации текста, изменяя время глагола.	1
104.		Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. Упражнение в различении неопределённой формы глагола среди других форм глаголов.	1
105.		Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	1
106.		Неопределённая форма глагола. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Составление текста из деформированных предложений.	1
107.		Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Форма лица и числа глаголов. Работа с таблицей изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.	1
108.		Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Форма лица и числа глаголов. Определение лица и числа глаголов.	1
109.		Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе. Упражнение в определении роли мягкого знака в окончании глаголов.	1
110.		Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». Написание сочинения на основе	1

		анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	
111.		Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта «Пословицы и поговорки».	1
112.		I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Работа с памяткой определения безударного личного окончания глаголов по неопределенной форме.	1
113.		I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Моделирование в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием.	1
114.		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждение последовательности действий при выборе личного окончания глагола.	1
115.		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Упражнение в написании окончаний имени прилагательного во множественном числе.	1
116.		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Упражнение в написании окончаний имени прилагательного во множественном числе.	1
117.		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). Проверочная работа. Работа с текстом.	1
118.		Возвратные глаголы (общее представление). Упражнение в узнавании возвратных глаголов среди других форм глаголов.	1
119.		Правописание возвратных глаголов. Упражнение в правильном произношении и правописании глаголов.	1
120.		Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1
121.		Сочинение по сюжетным рисункам. Работа с текстом.	1
122.		Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола. Работа с памяткой «Разбор глагола как части речи».	1
123.		Правописание глаголов в прошедшем времени. Обоснование правильности написания родовых окончаний глаголов.	1
124.		Правописание глаголов в прошедшем времени. Обоснование правильности написания родовых окончаний глаголов.	1
125.		Обобщение по теме «Глагол». Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	1
126.		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Глагол».	1
127.		Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания.	1
128.		Подробное изложение повествовательного текста.	1

129.	Повторение (8 часов)	Язык и речь. Текст. Работа с текстом.	1
130.		Предложение и словосочетание. Запись под диктовку текста.	1
131.		Правописание орфограмм в значимых частях слова. Работа с текстом.	1
132.		Правописание орфограмм в значимых частях слова. Работа с текстом.	1
133.		Итоговый контрольный диктант (с грамматическим заданием).	1
134		Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	
135.		Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.	1
136.		Обобщающий урок за курс начальной школы.	1

МКОУ САДОВОДЧЕСКАЯ НОШ, Телкова Алевтина Викторовна, директор
03.01.2022 11:55 (MSK), Сертификат № 73C29C0073AD068C4AD4915D64831C18